



**DOCUMENTAZIONE RELATIVA ALLE CARATTERISTICHE
TECNICHE DEL SITO (LUOGO DELL'EVENTO)**

La compilazione e predisposizione della documentazione relativa alle caratteristiche tecniche del sito (luogo dell'evento) è a carico del proprietario/gestore ^(*1.B) del luogo o sito.

(rif. Ministero del Lavoro Circolare nr. 35 - 24 dic 2014)

DATI LUOGO E SOGGETTI INTERESSATI

LUOGO EVENTO: _____

INDIRIZZO: _____

DATA EVENTO: _____

COMMITTENTE/RICHIEDENTE/ORGANIZZATORE ^(*1.A): _____

PROPRIETARIO/GESTORE ^(*1.B): _____

SITUAZIONE IN CUI AVRA' LUOGO L'EVENTO (Es. spettacolo, manifestazione, ecc.)

ALL'APERTO: _____

PIAZZA STADIO PARCO ALTRO LUOGO _____

AL COPERTO: _____

TEATRO PALAZZETTO TENDOSTRUTTURA ALTRO LUOGO _____

CARATTERISTICHE DEL LUOGO DELL'EVENTO (Es. spettacolo, manifestazione, ecc.)

DIMENSIONE DEL LUOGO: _____

VEDI PLANIMETRIA ALLEGATA VEDI SCHEMA INDICATIVO VEDI _____

DESCRIZIONE: _____

PORTANZA ALL'APERTO: _____

PERCORSI VIARI _____ PERCORSI NON VIARI (ES. PRATO, ECC.) _____

ALTRO: _____

PORTANZA AL COPERTO: _____

SOLAI _____ PAVIMENTAZIONI _____

AREA ALLESTIMENTO _____

PERCORSI DI AVVICINAMENTO ALL'AREA DI ALLESTIMENTO _____

ALTRO: _____

STRUTTURE PREESISTENTI (TIPOLOGIA DI STRUTTURA): _____

AMERICANA _____ PUNTI DI ANCORAGGIO _____

ALTRO _____

DOCUMENTAZIONE PRESENTE _____

CARATTERISTICHE DI SICUREZZA DEGLI IMPIANTI GIA' PRESENTI:

ELETTRICO _____ VEDI ALLEGATO _____

ILLUMINAZIONE _____ VEDI ALLEGATO _____

ILLUMINAZIONE D'EMERGENZA _____ VEDI ALLEGATO _____

RIVELAZIONE INCENDI _____ VEDI ALLEGATO _____

MEZZI DI ESTINZIONE PORTATILI (ESTINTORI, ECC.) _____ VEDI ALLEGATO _____

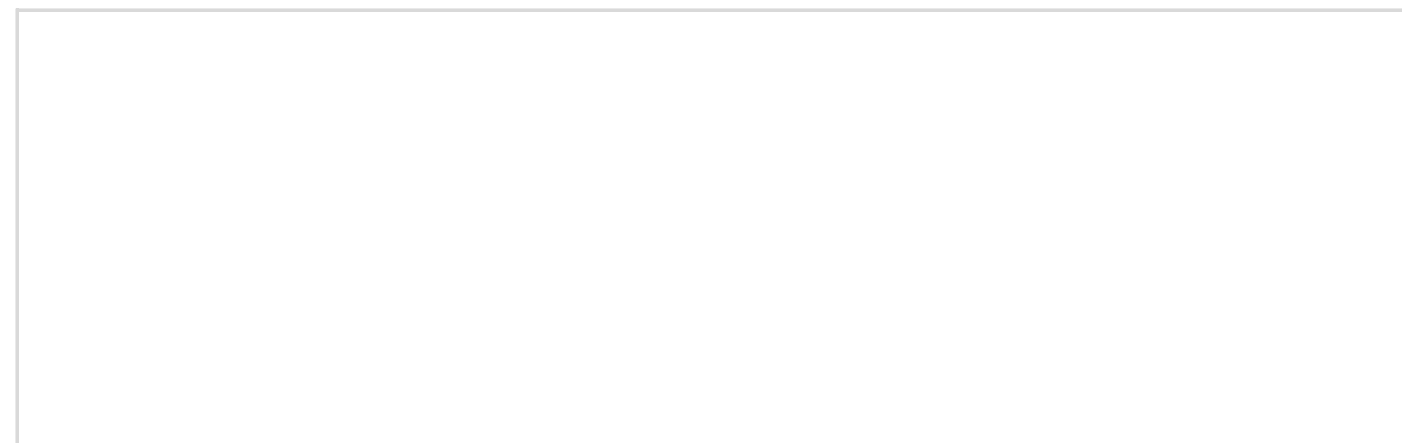
MEZZI DI ESTINZIONE FISSI (IDRANTI, MANICHETTE, NASPI, SPRINKLER, ECC.) _____

_____ VEDI ALLEGATO _____

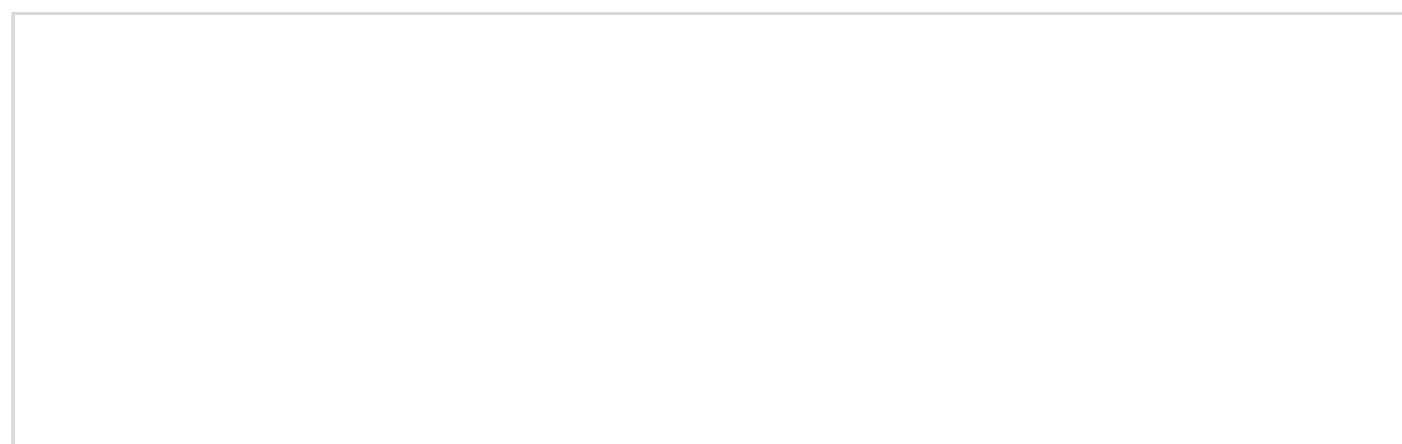
ALTRO _____ VEDI ALLEGATO _____

ULTERIORI INDICAZIONI: _____

SCHEMA INDICATIVO LOCALIZZAZIONE LUOGO DELL'EVENTO



IMMAGINI RELATIVE AL LUOGO DELL'EVENTO



(*1) DEFINIZIONI

A COMMITTENTE/RICHIEDENTE/ORGANIZZATORE: il soggetto che esercita concretamente i poteri decisionali e di spesa di cui è titolare e per conto del quale vengono realizzate le attività di montaggio e smontaggio di opere temporanee, compreso il loro allestimento e disallestimento con impianti audio, luci e scenotecnici, realizzate per spettacoli musicali, cinematografici e teatrali indipendentemente da eventuali frazionamenti della loro realizzazione.

B PROPRIETARIO/GESTORE: il soggetto con la titolarità o utilizzo ordinario della struttura che la cede, a qualsiasi titolo, ad un soggetto terzo (Committente) per spettacoli musicali, cinematografici, teatrali, manifestazioni fieristiche, ecc.

C GESTORE/ORGANIZZATORE: il soggetto che ha la disponibilità delle aree nella veste di datore di lavoro committente e cura l'organizzazione e la gestione della manifestazione (in quest'ultima definizione rientrano entrambe le figure delle due definizioni precedenti).

NOTE

E' onere del Committente ^(*1.A) valutare se le attività rientrano in quanto previsto dal D. Lgs. 81/08 e s.m.i.- Titolo IV, compreso quanto previsto dal D.I. 22/7/14. In caso affermativo, tutti gli adempimenti (sia organizzativi che gestionali ed economici) sono in capo al committente/richiedente/organizzatore.

**ATTIVITA' CHE NON RIENTRANO NEL TITOLO IV DEL D. LGS. 81/08 E S.M.I.
MA CHE DOVRANNO ESSERE GESTITE MEDIANTE ART. 26**

INTERFERENZE TRA ATTIVITA' DEL PROPRIETARIO/GESTORE (*1.B) ED ATTIVITA' CONNESSE AL COMMITTENTE/RICHIEDENTE/ORGANIZZATORE (*1.A)

PROCEDURE PER LA GESTIONE DELLE EMERGENZE

INTERFERENZE TRA ATTIVITA' DI ALLESTIMENTO

NOTE: _____

Luogo/Data _____ Proprietario/Gestore - Compilatore _____ Committente/Richiedente/Organizzatore _____