

AiFOS

Convegno esposizione

SAFETY EXPO 2018

Bergamo, 19 e 20 settembre

safety expo | 2018

19-20 SETTEMBRE / BERGAMO FIERA



CLASSROOM TRAINING: ARRIVARE IN AULA PREPARATI

Relatore: Emanuele Serrelli



Mi presento: Emanuele Serrelli



- **Professional Counselor** AssoCounseling
- **Pedagoga** e **dottore di ricerca** in Scienze della Formazione e della Comunicazione
- **Esperto di relazioni** lavora con individui, gruppi e organizzazioni (specialmente del Terzo Settore) come **ricercatore, docente e project manager**
- **Formatore** alla Diversity & Inclusion con Wise Growth srl (www.wise-growth.it)
- Come **filosofo della scienza** si interessa di interdisciplinarietà tra le scienze naturali e sociali, contando in particolare su una preparazione specialistica in evoluzione e biologia evoluzionistica
- Autore di numerose **pubblicazioni** internazionali su queste tematiche (www.epistemologia.eu)

Mi presento: Emanuele Serrelli



- Presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore
 - è docente e tutor sui temi della gestione delle relazioni nei contesti sociali, della Media Education e della formazione degli adulti
- Presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca
 - è membro del comitato scientifico del CISEPS Center for Interdisciplinary Studies in Economics, Psychology and Social Sciences
 - è stato assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa" dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca
- È stato visiting scholar presso:
 - University of Utah
 - Sydney Centre for the Foundations of Science
 - Lisbon Applied Evolutionary Epistemology Lab
 - NESCent National Center for Evolutionary Synthesis, Durham, NC.

Agenda del workshop

1. Le 12 fonti di stress del formatore
2. Feedback e raccolta di domande ed esperienze
3. Una chiave di lettura: siamo barchette in mezzo al mare?
4. Il lesson plan è un pacchetto di slides o un elenco di argomenti?
5. Le soluzioni degli esperti
6. Conclusione



Agenda del workshop



- 1. Le 12 fonti di stress del formatore**
2. Feedback e raccolta di domande ed esperienze
3. Una chiave di lettura: siamo barchette in mezzo al mare?
4. Il lesson plan è un pacchetto di slides o un elenco di argomenti?
5. Le soluzioni degli esperti
6. Conclusione

Agenda del workshop



1. Le 12 fonti di stress del formatore
- 2. Feedback e raccolta di domande ed esperienze**
3. Una chiave di lettura: siamo barchette in mezzo al mare?
4. Il lesson plan è un pacchetto di slides o un elenco di argomenti?
5. Le soluzioni degli esperti
6. Conclusione

Agenda del workshop



1. Le 12 fonti di stress del formatore
2. Feedback e raccolta di domande ed esperienze
- 3. Una chiave di lettura: siamo barchette in mezzo al mare?**
4. Il lesson plan è un pacchetto di slides o un elenco di argomenti?
5. Le soluzioni degli esperti
6. Conclusione

Agenda del workshop



1. Le 12 fonti di stress del formatore
2. Feedback e raccolta di domande ed esperienze
3. Una chiave di lettura: siamo barchette in mezzo al mare?
- 4. Il lesson plan è un pacchetto di slides o un elenco di argomenti?**
5. Le soluzioni degli esperti
6. Conclusione

Agenda del workshop



1. Le 12 fonti di stress del formatore
2. Feedback e raccolta di domande ed esperienze
3. Una chiave di lettura: siamo barchette in mezzo al mare?
4. Il lesson plan è un pacchetto di slides o un elenco di argomenti?
- 5. Le soluzioni degli esperti**
6. Conclusione

Agenda del workshop



1. Le 12 fonti di stress del formatore
2. Feedback e raccolta di domande ed esperienze
3. Una chiave di lettura: siamo barchette in mezzo al mare?
4. Il lesson plan è un pacchetto di slides o un elenco di argomenti?
5. Le soluzioni degli esperti
- 6. Conclusione**

Agenda del workshop



- 1. Le 12 fonti di stress del formatore**
- 2. Feedback e raccolta di domande ed esperienze**
- 3. Una chiave di lettura: siamo barchette in mezzo al mare?**
- 4. Il lesson plan è un pacchetto di slides o un elenco di argomenti?**
- 5. Le soluzioni degli esperti**
- 6. Conclusione**

Un consiglio di lettura:

Swanson, R. A., & Falkman, S. K. (1997).
**Training delivery problems and solutions:
Identification of novice trainer problems and
expert trainer solutions.** *Human Resource
Development Quarterly*, 8(4), 305–314.
<http://doi.org/10.1002/hrdq.3920080406>



1. Le 12 fonti di stress del formatore

1) Insicurezza

In aula il formatore non si sente sicuro di sé e prova ansia

2) Credibilità

Il formatore percepisce di mancare di credibilità di fronte agli allievi come esperto della materia

3) Esperienze personali

Il formatore sente di non avere tra le proprie esperienze personali delle storie da incorporare nella formazione per connettersi con la specifica organizzazione o con l'argomento.



1. Le 12 fonti di stress del formatore

4) Allievi difficili

Il formatore non sa come gestire un allievo problematico (particolarmente aggressivo o dominante o monopolizzante, oppure passivo, oppositivo...)

5) Partecipazione

Il formatore ha problemi a coinvolgere le persone e a farle partecipare.

6) Tempistiche

Il formatore ha problemi a rispettare i tempi o a dare il giusto ritmo alla formazione (evitando, ad esempio, di «correre»).
È anche preoccupato di avere troppo materiale, o troppo poco, da presentare.



7) Adattarsi agli allievi

Il formatore trova difficile adattare la formazione ai bisogni degli allievi, o ridisegnare «in corsa» la presentazione.



8) Domande

Il formatore trova difficoltà nell'utilizzo efficace della tecnica del porre domande, nonché nel rispondere a domande difficili o per le quali non vi è risposta.

9) Feedback

Il formatore ha difficoltà a «leggere» gli allievi per adeguarsi a loro, e non sa utilizzare la valutazione in progress (*formative evaluation*, per chiarimenti si veda ad esempio [questo link](#)).

1. Le 12 fonti di stress del formatore

10) Materiali e strumenti

Il formatore è preoccupato di come utilizzare efficacemente apparati tecnologici, materiali multimediali e altri materiali, nonché di come risolvere gli inconvenienti tecnici che questi presentano.

11) Tecniche di apertura e chiusura

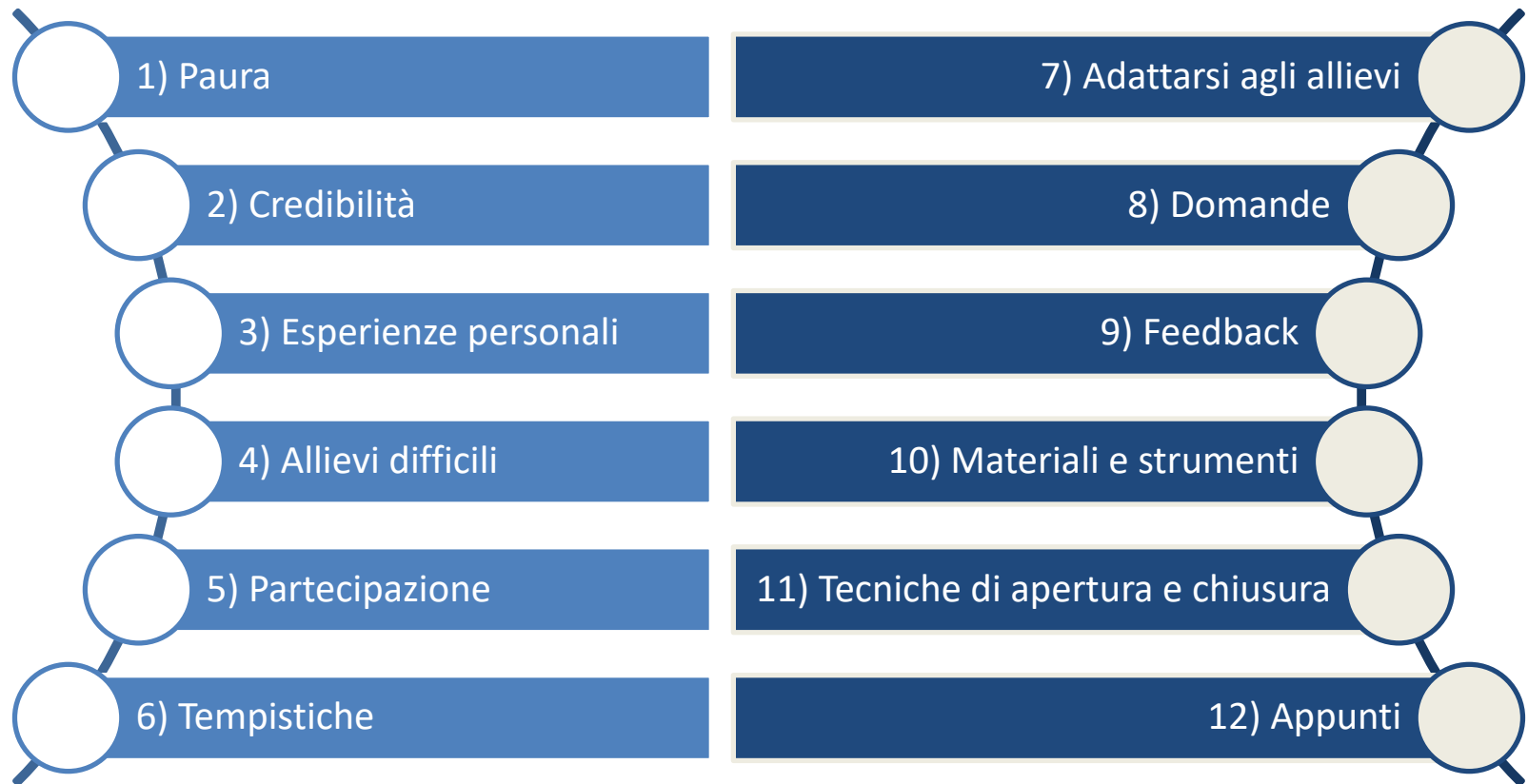
Il formatore non ha confidenza con tecniche che possono essere utilizzate sia come *icebreakers* e introduzione, sia come chiusura che come raccolta finale.

12) Appunti

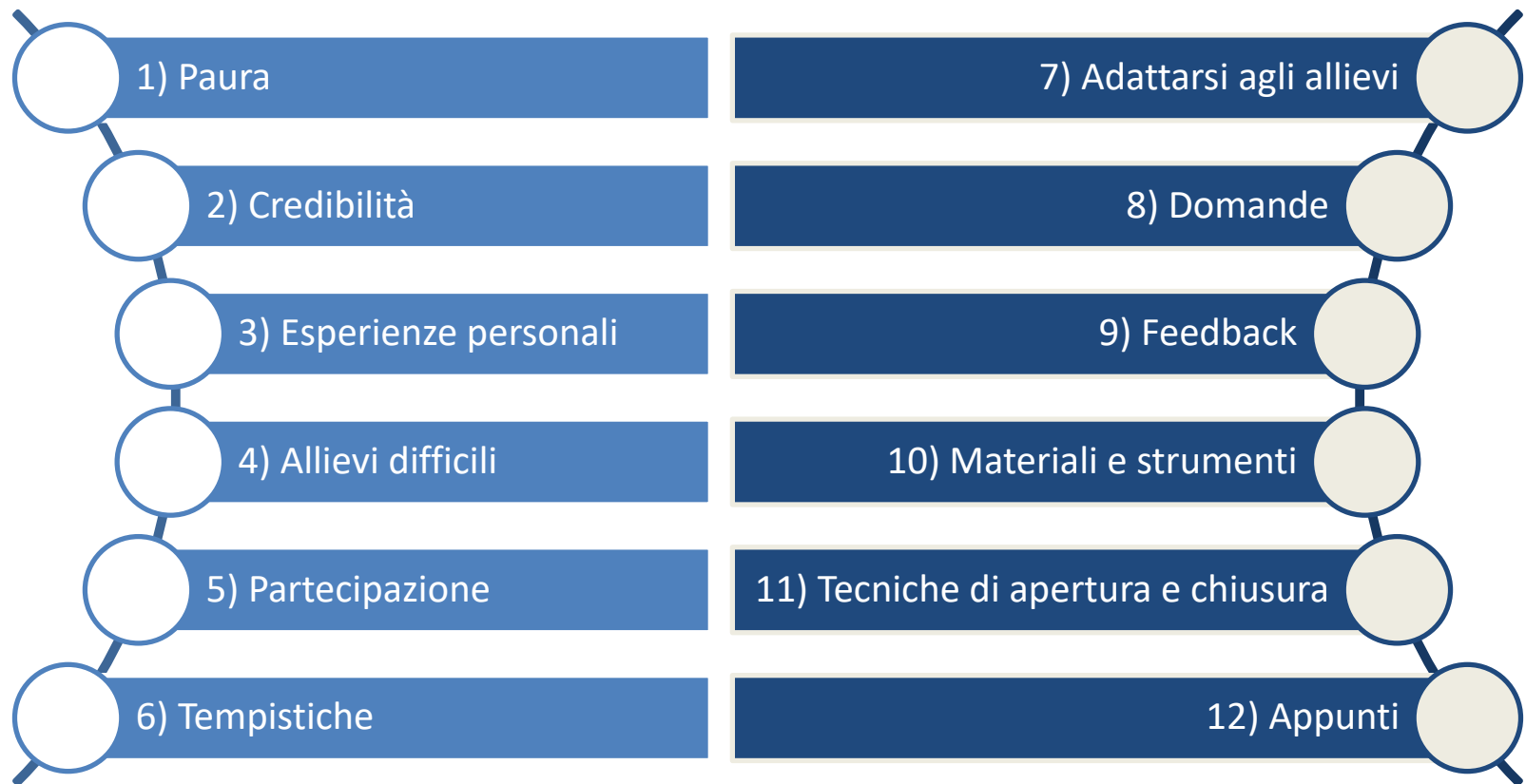
Il formatore sente di dipendere troppo dagli appunti e non riesce a trovare modalità di presentazione che gli permettano di farne a meno.



Domande o osservazioni?

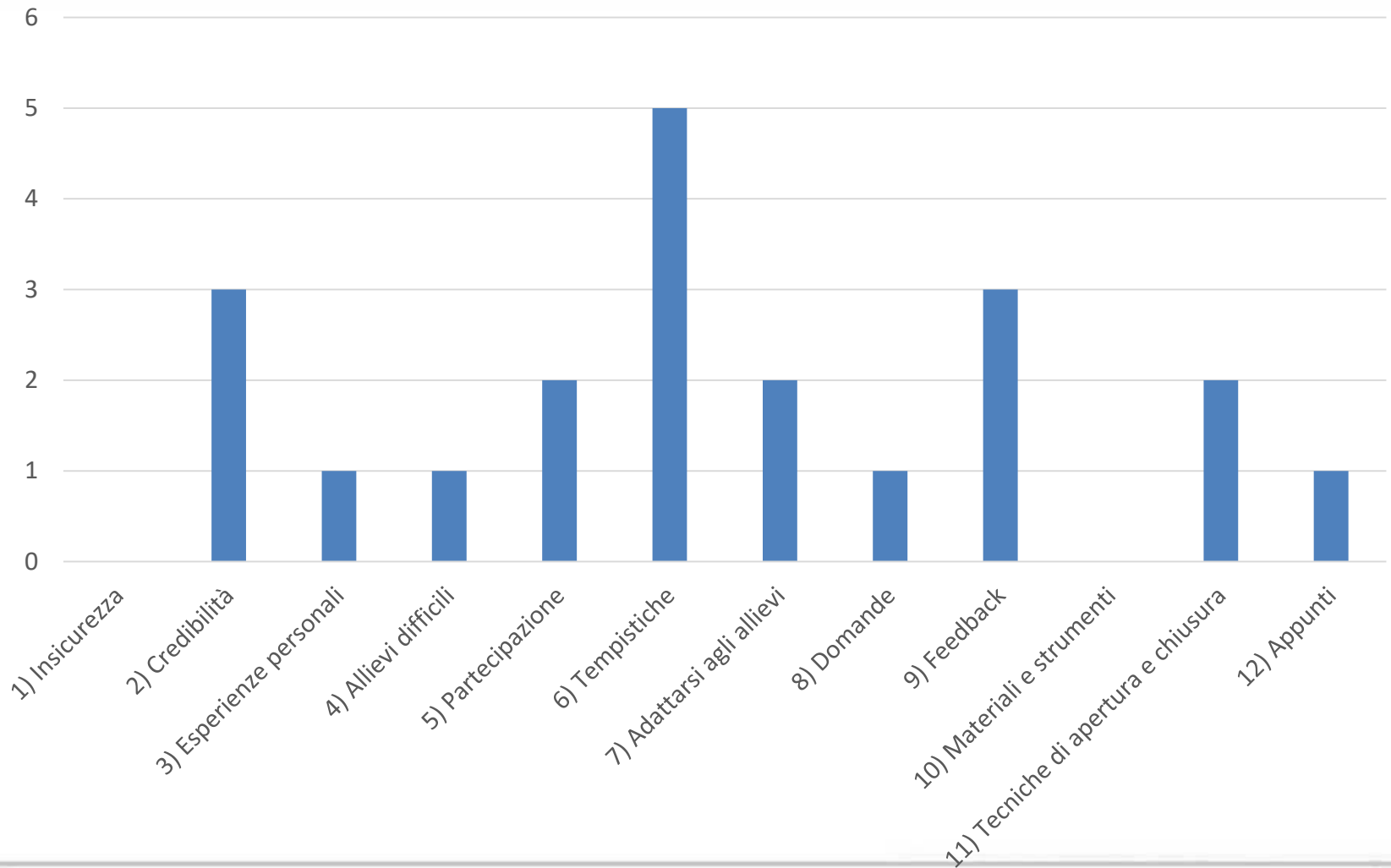


La vostra esperienza?

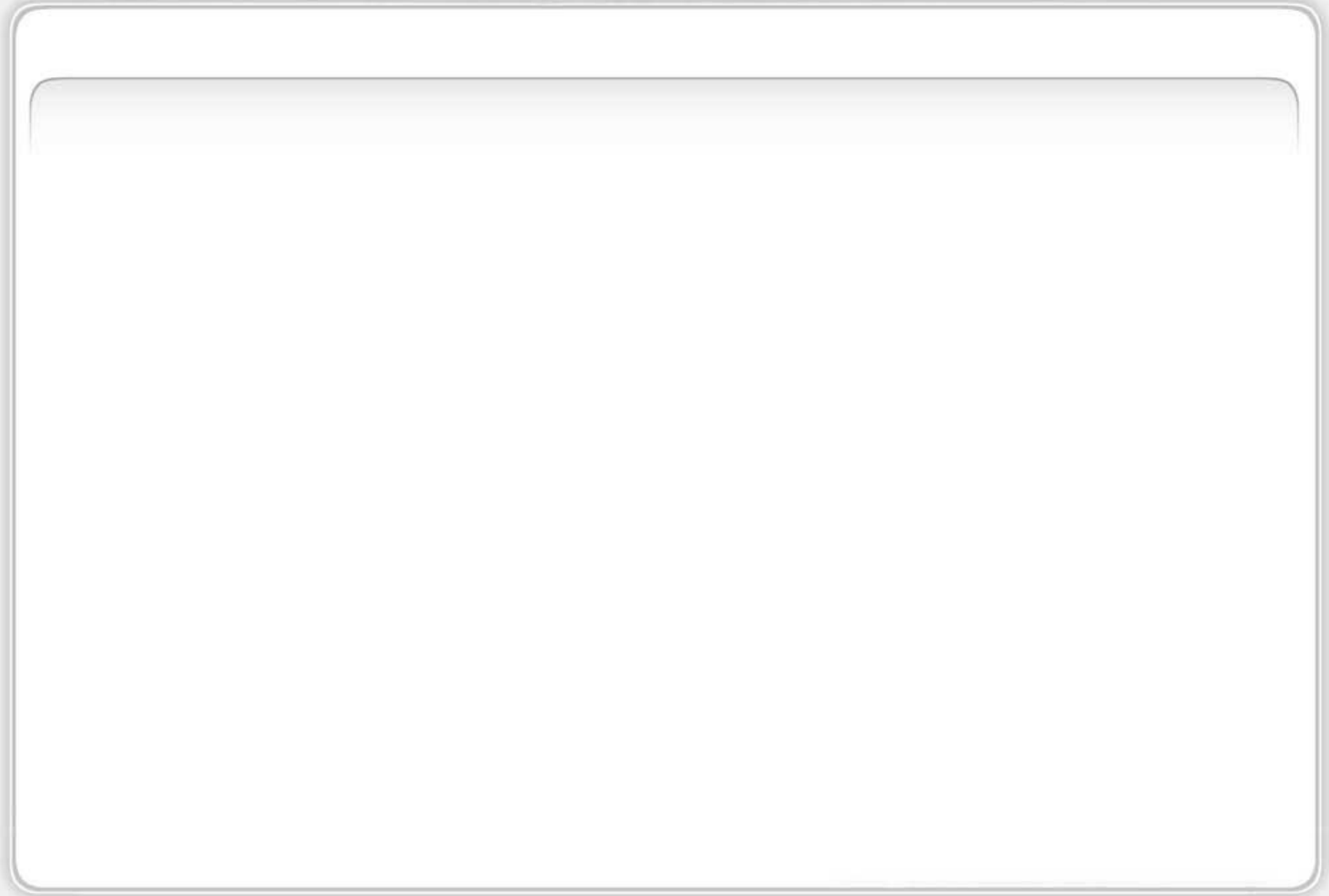


2. Feedback

Numero persone a cui risulta molto familiare



3. Una chiave di lettura



3. Una chiave di lettura



Claude Monet, *Impression, soleil levant* (*Impressione, levar del sole*), 1872.

3. Una chiave di lettura

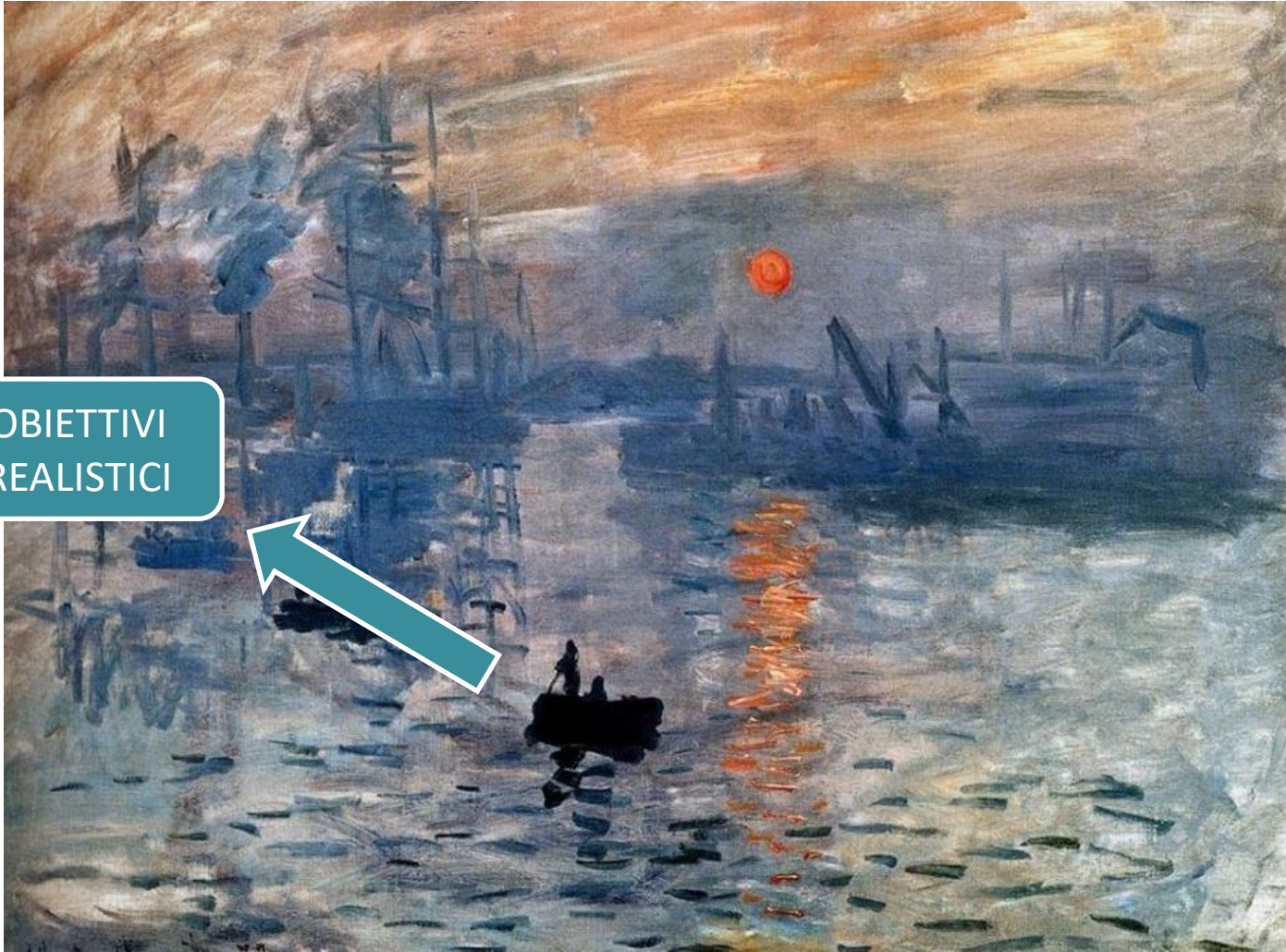


Claude Monet, *Impression, soleil levant (Impression, levar del sole)*, 1872.

3. Una chiave di lettura



3. Una chiave di lettura



OBIETTIVI
REALISTICI

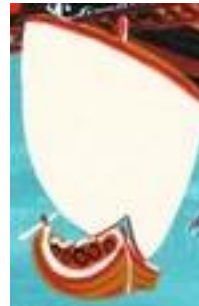


Claude Monet, *Impression, soleil levant* (*Impressione, levar del sole*), 1872.

3. Una chiave di lettura



3. Una chiave di lettura



3. Una chiave di lettura



Credits: J.B. Durão, 2010 (<http://allartsgallery.com/artists/46-j-b-durao/paintings/572-porto>)

3. Una chiave di lettura



Pacchetto di slides? Elenco di argomenti?

© Joe Nersveen Multimedia Design,
<http://www.nersveen.com/blog-1/2016/1/18/do-i-have-too-many-slides>









© Rob Cubbon, <https://rob cubbon.com/powerpoint-slide-design-crimes-solve/>

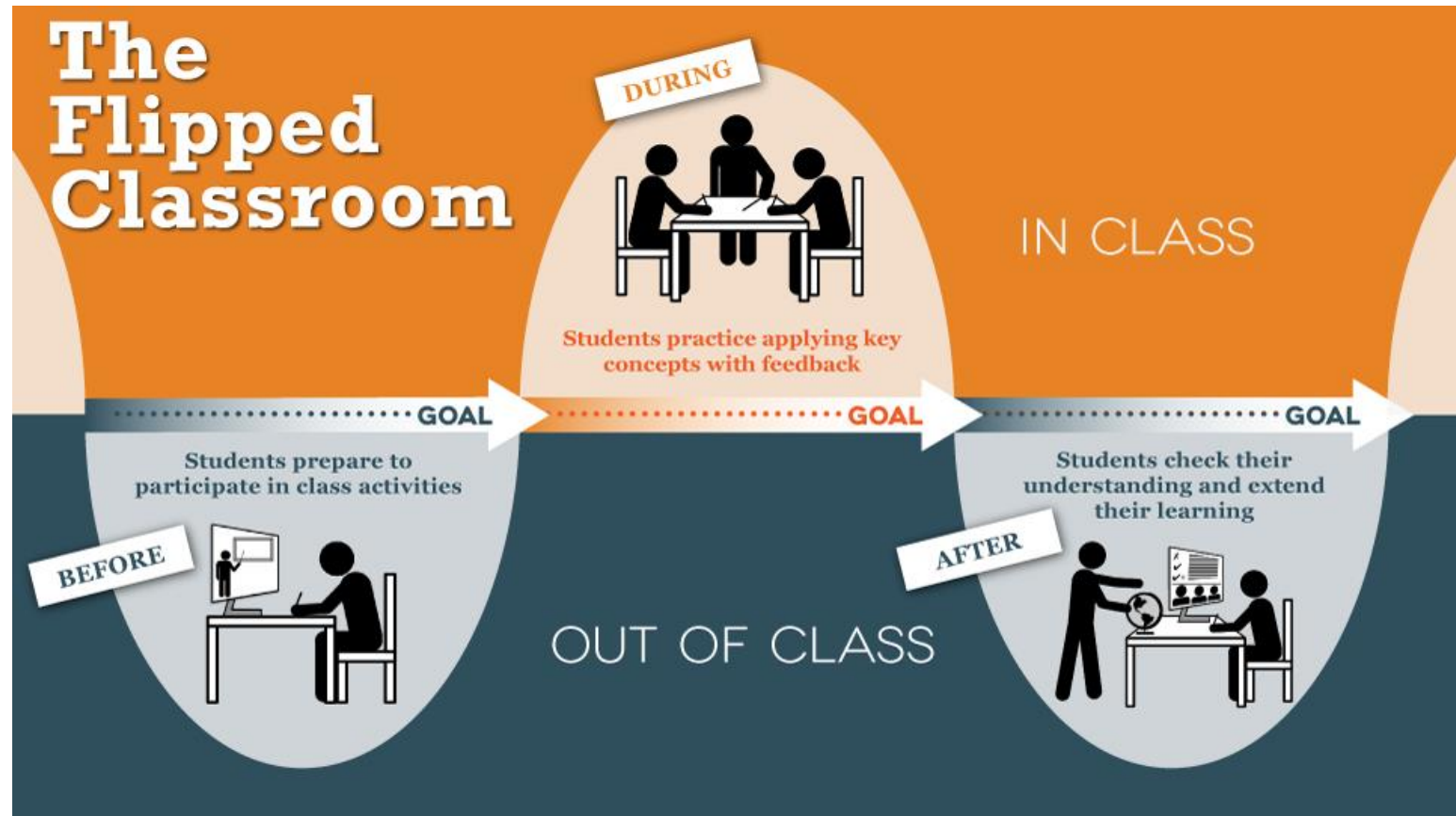


4. Il lesson plan

Lesson plan

Tempo	Obiettivo Argomento	Attività	Setting	Risorse
9-10	INTRODUZIONE PRESENTAZIONE			
10-10:45				
10:30-11	BREAK	-	-	-
11-13				
13-14	PRANZO	-	-	-
14-15				
15-15:15				
15:15-16:30	BREAK	-		-
16:30-17		WRAP UP		

Lesson plan



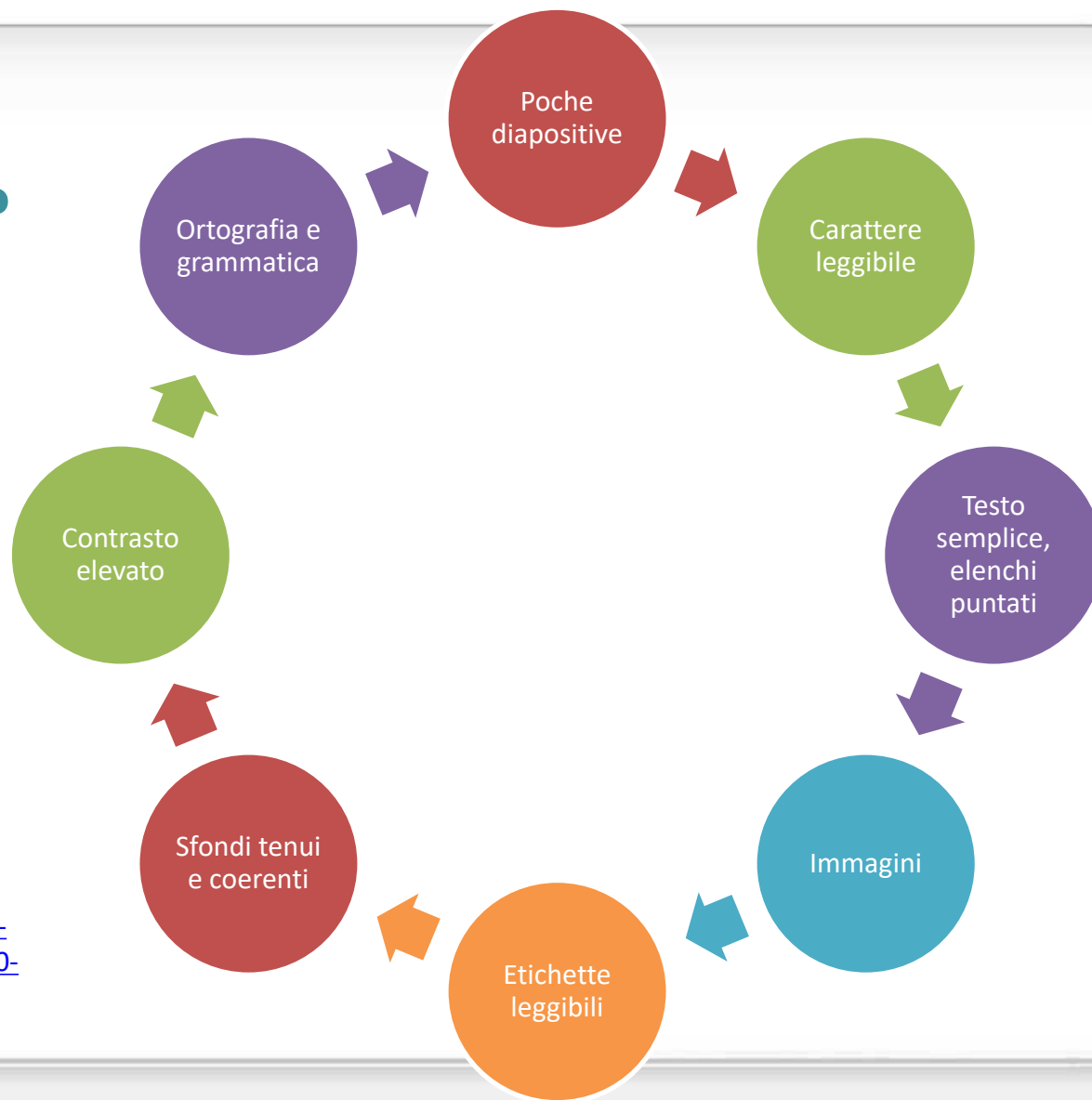
Liberare la relazione



4. Il lesson plan



**E quindi?
Le mie slides?**



<https://support.office.com/it-it/article/suggerimenti-per-la-creazione-e-l-esecuzione-di-una-presentazione-efficace-f43156b0-20d2-4c51-8345-0c337cefb88b#bm1>

E quindi? Le fonti di stress?

Insicurezza	Preparati bene Usa <i>icebreakers</i> Ammetti l'insicurezza
Credibilità	Non scusarti Comportati da esperto Condividi il tuo background
Esperienze personali	Sforzati di riportare esperienze Riporta esperienze di altri Usa analogie, film, personaggi famosi
Allievi difficili	Affrontali Aggira i comportamenti dominanti Usa il piccolo gruppo per aggirare la timidezza
...	...

È ciò che pensiamo già di sapere che ci impedisce di imparare cose nuove
-- Claude Bernard

Recap della videoconferenza

- 1. Le 12 fonti di stress del formatore**
- 2. Feedback e raccolta di domande ed esperienze**
- 3. Una chiave di lettura: siamo barchette in mezzo al mare?**
- 4. Il lesson plan è un pacchetto di slides o un elenco di argomenti?**
- 5. Le soluzioni degli esperti**

6. Conclusione

Il vero segreto dell'apprendimento è avere sempre una mente da principiante perché nella mente di un principiante ci sono molte possibilità, nella mente di un esperto, poche.

-- Shunryu Suzuki (scrittore)

Verifica di apprendimento



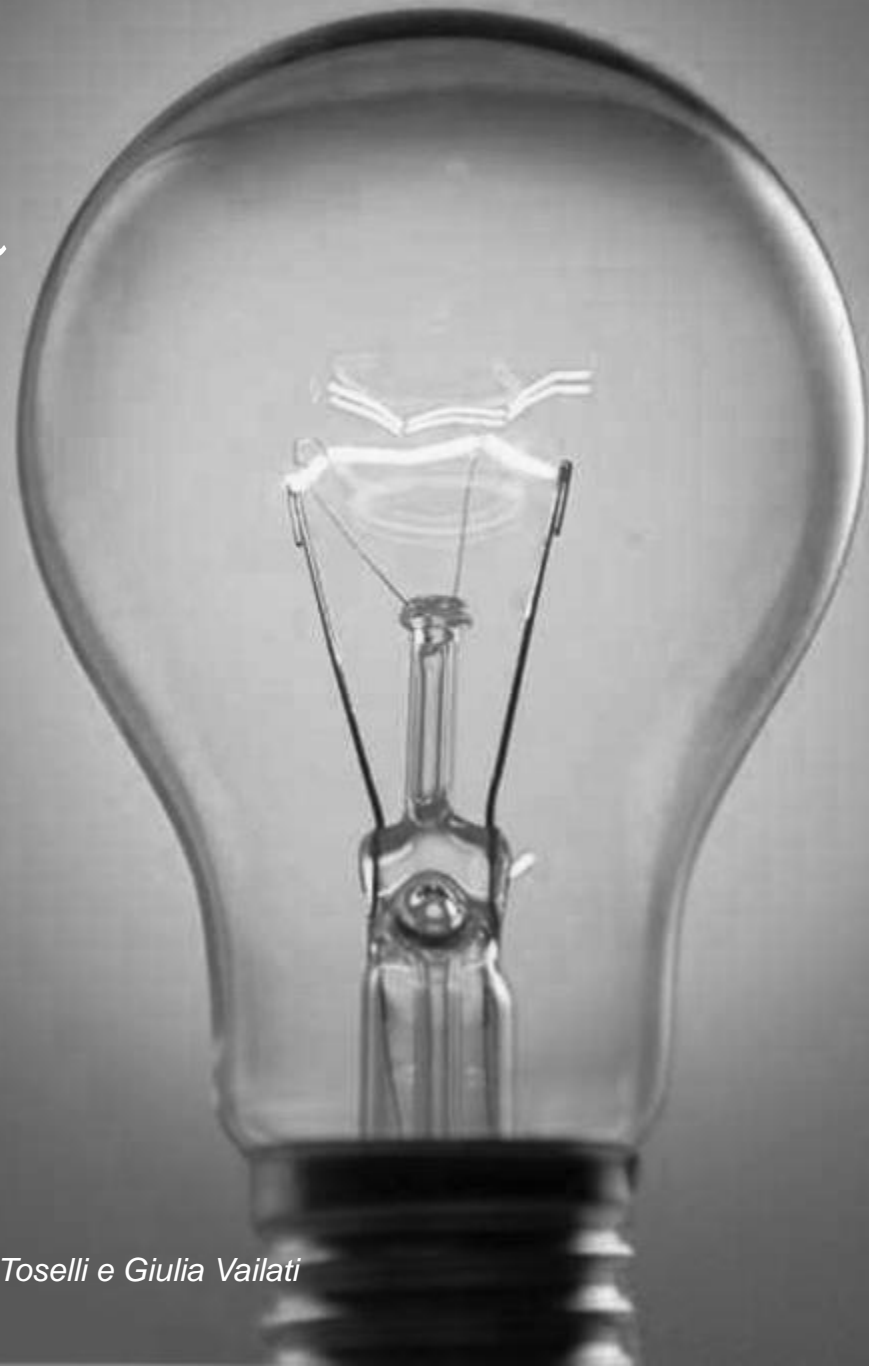
AiFOS

Associazione Italiana Formatori ed
Operatori della Sicurezza sul Lavoro

Grazie per l'attenzione



*Se ci scambiamo una moneta
avremo entrambi una moneta
Se ci scambiamo un'idea
avremo entrambi due idee*



AiFOS

Associazione Italiana Formatori ed
Operatori della Sicurezza sul Lavoro

Grafica: *Silvia Toselli e Giulia Vailati*