

AiFOS

Associazione Italiana Formatori ed
Operatori della Sicurezza sul Lavoro

in collaborazione con
cnit consorzio nazionale
interuniversitario
per le telecomunicazioni

con il patrocinio di



La cultura della sicurezza nelle eccellenze del territorio di Parma: musica, arte, alimentazione

Parma capitale della cultura 2020-2021

Fabio Fila

fabio.fila@steacoop.it

28 APRILE 2021



P Parma
Capitale Italiana
della Cultura
2021



Regione Emilia-Romagna



- DPCM 4 Marzo 2020 - operativo dal 5 marzo, stop totale degli eventi (il primo settore ad essere fermato)
- DPCM 17 Maggio 2020 - operativo dal 18 maggio, riaperture limitate
- DPCM 25 Ottobre 2020 – operativo dal 26 ottobre, nuovo stop
- DL 22 Aprile 2021: operativo dal 26 aprile, riaperture limitate

Nel 2019

- 327.000 lavoratori per 16 mld euro di indotto (fonte: INPS)

Nel 2020

- 419 giorni di stop (al 17 aprile 2021)
- Concerti: -89%
- Eventi all'aperto: -60%
- Teatro: -90%
- Cinema: -84%
- Festival: -86%
- Mostre e Musei: -62%

Nel 2021?





Diodato in Arena



AIFOS

Sabato 27 Febbraio 2021 – ore 21:00

130 live club presentano:

L'ULTIMO CONCERTO?

in diretta su www.ultimoconcerto.it

#ultimoconcerto

In un anno di crisi sono nati moltissimi movimenti che hanno iniziato un dialogo proficuo (spesso assieme) con le istituzioni al fine di procedere verso una riforma del settore della cultura e degli eventi, in particolar modo nella gestione dei lavoratori.

Alcune di queste realtà sono:

- Fondazione Centro Studi Doc (#nessunoescluso)
- ShowNet (bonus lavoratori spettacolo)
- FAS - Forum Arte Spettacolo (riforma settore)
- La Musica Che Gira
- #chiamatenoi
- Squadra Live
- Scena Unita (raccolti 4mln euro)
- L'Ultimo Concerto
- Keep On
- Bauli in Piazza
- Ital Show



- «coprifuoco» alle 22.00
- Zone a colori (impossibilità di programmare)
- Capienze con limiti massimi (non sostenibilità economica) — 50% fino a un massimo di 500 indoor, 1000 outdoor

Questo comporta una riapertura parziale del settore

- Posizione previdenziale unica per artisti e professionisti dello spettacolo
- Reddito integrativo per artisti e professionisti dello spettacolo
- Sportello unico su piattaforma open source sul quale organizzare i registri delle professioni e tutti gli eventi
- Semplificazioni per l'organizzazione di spettacoli e manifestazioni artistiche
- Incentivi economici a sostegno dello Spettacolo



AiFOS

Associazione Italiana Formatori ed
Operatori della Sicurezza sul Lavoro

GRAZIE per l'attenzione

Fabio Fila - fabio.fila@steacoop.it



www.aifos.it